

# 2015

## JAN WOJCIECH MALIK PRZEJŚCIA WEDŁUG... MALARSTWO



Obrazy na wystawie  
malowane  
farbami akrylowymi  
na płycie HDF  
80cmx100cm  
75cmx95cm

*Najnowsze prace Jana Wojciecha Malika cechuje melancholia, wyciszenie i spokój. Autor nie odszedł od inspiracji miejskim pejzażem, jednak zmienił zupełnie swoje zainteresowania. Kiedyś zajmował go ruch, duże masy przemieszczających się ludzi, napięta nerwowość godzin szczytu. Obserwował tę gorączkową krzątaninę z dystansu, patrząc na wszystko z góry, tak jakby jego bohaterowie byli pionkami na planszy gry w miasto. Obecnie Malika interesuje jednostka, osoba wyabstrahowana z tłumu, która skryła się gdzieś w architekturze, zatrzymała na dłuższy moment, pogрузzyła we własnych myślach. Temu nastrowiowi zadumy partneruje wyciszona kolorystyka szarości, kolorów cielistych, czasami granatów i brązów. Także pod tym względem to nowy etap w malarstwie artysty, który wcześniej lubił "warczeć" czerwienią w miejskim chaosie. Obecnie na jego obrazach nie znajdziemy takich silnych kontrastów, w przeciwieństwie do delikatnych podkreśleń w bieli.*

Dom Aukcyjny PolswissArt Warszawa "Aukcja sztuki najnowszej" 24.02.2015

email: [jwmalik@poczta.onet.pl](mailto:jwmalik@poczta.onet.pl)

[www.malik.art.pl](http://www.malik.art.pl)

# 2015

## JAN WOJCIECH MALIK PRZEJŚCIA WEDŁUG... MALARSTWO



SUFIT 2014  
akryl na płycie HDF  
80cmX100cm

*Jan Wojciech MALIK:*

*W 2014 r. otrzymał nagrody na 43 Ogólnopolskim Konkursie Sztuki Salon Zimowy w Radomiu i na XIII Ogólnopolskim Konkursie Sztuki Salon Wielkopolski w Muzeum Ziemi Czarnkowskiej w Czarnkowie.*

*Laureat wielu konkursów i festiwali sztuki: nagroda Ministra Kultury i Sztuki dla Młodego Twórcy na Festiwalu Polskiego Malarstwa Współczesnego w Szczecinie w 1978 r. i III nagrody w 1998 r. Laureat Srebrnego Medalu i Nagrody Przyjaźni i Pokoju na II-m Biennale Sztuki Europa-Azja w Ankarze w Turcji w 1988 r. Wielokrotny laureat w latach 1976-87 Konkursu na Obraz im.J.Spychalskiego w Poznaniu. 26 wystaw indywidualnych malarstwa w Polsce i udział w ponad 150 wystawach malarstwa polskiego w Polsce i na świecie: Londyn, Praga, Berlin, Sofia, Ankara, Chicago, NY. Urodzony w Poznaniu w 1951 r., malarstwo studiował na Uniwersytecie Artystycznym /dawniej PWSSP/ w Poznaniu w latach 1969-75 w pracowniach prof.prof. Tadeusza Brzozowskiego, Stanisława Teisseyre'a, Jana Berdyszaka oraz Andrzeja Kurzawskiego i Andrzeja Jeziorkowskiego. Prace w zbiorach Muzeum Narodowego w Poznaniu i Szczecinie i wielu kolekcjach prywatnych oraz w Watykanie. Pracował jako starszy wykładowca na Uniwersytecie im.A.Mickiewicza. Rzecznik Ministra Kultury RP. Tworzy w Poznaniu. Pobyty studyjne w Rosji i USA. Członek Związku Polskich Artystów Plastyków od 1976 r. Bogata bibliografia twórczości. Maluje monumentalne obrazy i miniatury. Przedstawia rzeczywistość w kolorze szarym i czarnym z dodatkiem odrobiny zmieszanej czerwieni.... Czasami jednak używa całej palety barw...*

*Włodzimierz Nowaczyk Kurator Galerii Sztuki Współczesnej w Muzeum Narodowym w Poznaniu napisał w 2008 r.:*

*"Malarzem niedostrzeganej codzienności jest Jan Wojciech Malik".*

**[www.malik.art.pl](http://www.malik.art.pl)**